

Arena Puccini

Modalità di accesso 2022

Inizio proiezione: 21.45

Prezzo del biglietto:

se acquistato ON-LINE (opzione consigliata)
Posto unico euro 5,50 (per lo spettacolo del 16/06: euro 7)

L'acquisto può essere effettuato fino alle ore 20.30 del giorno stesso all'indirizzo <https://puccini.cinetecabologna.18tickets.it/>

Se acquistato alla BIGLIETTERIA DELLA PUCCINI dalle ore 21.00

(Per la proiezione del 16/06 apertura biglietteria ore 20.00)

Intero euro 6,50 (per lo spettacolo del 16/06: euro 8)

Ridotto euro 5,50 (per lo spettacolo del 16/06: euro 7)

Riduzioni

Over 60, clienti BPER Banca, soci DLF, soci Coop (la tessera è individuale), soci Coop Dozza, Card Musei Metropolitan Bologna, studenti universitari, Amici Cineteca di Bologna, Agis Cinema, ragazzi fino a 11 anni, militari, Circolo Dozza A.T.C.

La platea ha sedute numerate e i posti vengono assegnati al momento dell'acquisto del biglietto. Gli spettatori dovranno tassativamente accomodarsi nei posti assegnati.

Nuovo sistema di classificazione film

Con l'approvazione degli ultimi decreti attuativi sulla nuova procedura relativa alla classificazione film, è stata definitivamente superata la censura così come nota a tutto il sistema cinema. A decorrere da novembre 2021, ogni contenuto programmato nelle sale cinematografiche viene preventivamente classificato dal distributore o dal produttore, e validato o modificato da una commissione ministeriale.

Per una visione consapevole, con l'introduzione della nuova procedura di classificazione film, il Ministero ha predisposto un apposito database dove sono presenti tutte le informazioni sui titoli per i quali è stata presentata domanda di classificazione.

Il database è raggiungibile al link: <http://www.cinema.beniculturali.it/direzione generale/163/database-classificazione/>

9 SAB
Il ritratto del Duca
di Roger Michell, Gran Bretagna/2022, 96'
con Jim Broadbent, Helen Mirren

10 DOM
Madres Paralelas
di Pedro Almodóvar, Spagna/2021, 123'
con Penélope Cruz, Milena Smit
Coppa Volpi per la miglior interpretazione femminile alla Mostra del cinema di Venezia 2021
Serata promossa da BPER Banca

11 LUN
Accadde domani
Esterno notte (Parte 2)
di Marco Bellocchio, Italia-Francia/2022, 168'
con Fabrizio Gifuni, Margherita Buy, Toni Servillo

12 MAR
Accadde domani
America Latina
v.m. 14 anni
di Damiano e Fabio D'Innocenzo, Italia-Francia/2022, 90'
con Elio Germano, Astrid Casali, Carlotta Gamba

13 MER
Accadde domani
Nostalgia
di Mario Martone, Italia-Francia/2022, 118'
con Pierfrancesco Favino, Francesco Di Leva, Tommaso Ragno

14 GIO
Accadde domani
Qui rido io
di Mario Martone, Italia-Spagna/2021, 133'
con Toni Servillo, Maria Nazionale, Cristiana Dell'Anna, Eduardo Scarpetta

15 VEN
Accadde domani
Ennio
di Giuseppe Tornatore, Italia-Belgio-Paesi Bassi-Giappone/2021, 152'
con Ennio Morricone, Quentin Tarantino, Clint Eastwood, Hans Zimmer, John Williams, Gianni Morandi
David di Donatello 2022 come miglior documentario, miglior montaggio e miglior suono

16 SAB
Licorice Pizza
di Paul Thomas Anderson, USA/2022, 133'
con Alana Haim, Cooper Hoffman, Sean Penn, Bradley Cooper
Premio BAFTA 2022 per la miglior sceneggiatura originale

17 DOM
Elvis
di Baz Luhrmann, USA-Australia/2022, 159'
con Austin Butler, Tom Hanks

18 LUN
Illusioni perdute
di Xavier Giannoli, Francia/2021, 134'
con Benjamin Voisin, Cécile de France, Xavier Dolan

19 MAR
Scompartimento n. 6
di Juho Kuosmanen, Finlandia-Estonia-Germania-Russia/2021, 107'
con Seidi Haarla, Jurij Borisov
Grand Prix Speciale della Giuria al Festival di Cannes 2021

20 MER
Un eroe
di Asghar Farhadi, Iran-Francia/2022, 128'
con Amir Jadidi, Sarina Farhadi, Mohsen Tanabandeh
Gran Prix speciale della giuria al festival di Cannes 2021
Serata promossa da BPER Banca

21 GIO
L'arma dell'inganno
di John Madden, USA/2022, 128'
con Colin Firth, Matthew MacFadyen, Kelly Macdonald

22 VEN
Belfast
di Kenneth Branagh, Regno Unito/2022, 97'
con Caitriona Balfe, Judi Dench, Jamie Dornan
Premio Oscar 2022 e Golden Globe 2022 per la miglior sceneggiatura originale, Premio BAFTA 2022 come miglior film britannico e David di Donatello 2022 come miglior film internazionale

23 SAB
La figlia oscura
di Maggie Gyllenhaal, USA-Israele/2022, 121'
con Olivia Colman, Dakota Johnson, Jessie Buckley

24 DOM
Il capo perfetto
di Fernando León de Aranoa, Spagna/2021, 120'
con Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor
Premio Goya 2022 come miglior film, miglior regia, miglior sceneggiatura originale, miglior attore protagonista, miglior montaggio e miglior colonna sonora

25 LUN
Gli Stati Uniti contro Billie Holiday
di Lee Daniels, USA/2022, 126'
con Andra Day, Trevante Rhodes
Premio Golden Globe 2021 per la migliore attrice in un film drammatico

26 MAR
La fiera delle illusioni
v.m. 14 anni
di Guillermo del Toro, USA-Messico/2021, 150'
con Bradley Cooper, Cate Blanchett, Rooney Mara, Willem Dafoe

27 MER
Accadde domani
Corro da te
di Riccardo Milani, Italia/2022, 113'
con Pierfrancesco Favino, Miriam Leone

28 GIO
C'mon C'mon
di Mike Mills, USA/2022, 108'
con Joaquin Phoenix, Gaby Hoffmann, Woody Norman

29 VEN
Accadde domani
Nostalgia
di Mario Martone, Italia-Francia/2022, 118'
con Pierfrancesco Favino, Francesco Di Leva, Tommaso Ragno

30 SAB
Downtown Abbey II - Una nuova era
di Simon Curtis, Gran Bretagna/2022, 125'
con Maggie Smith, Hugh Bonneville, Imelda Staunton, Dominic West

31 DOM
House of Gucci
di Ridley Scott, USA-Italia/2021, 157'
con Lady Gaga, Adam Driver, Al Pacino, Jeremy Irons

arena
PUCCINI

slow cinema

arena
PUCCINI
2022

Rassegna
cinematografica
all'aperto

16 giugno
9 settembre
2022

programma 16 giugno/31 luglio

ogni 4
biglietti
il quinto
è gratis

giugno

16
GIO

Serata inaugurale
Ore 20.45
(apertura biglietteria ore 20.00)
Omaggio a Ennio Morricone a cura dell'orchestra del Conservatorio di Bologna diretta dal maestro Aurelio Zarelli che eseguirà brani di celebri colonne sonore composte dal maestro Morricone.

A seguire
Accadde domani

Ennio
di Giuseppe Tornatore, Italia-Belgio-Paesi Bassi-Giappone/2021, 152'
con Ennio Morricone, Quentin Tarantino, Clint Eastwood, Hans Zimmer, John Williams, Gianni Morandi
David di Donatello 2022 come miglior documentario, miglior montaggio e miglior suono
Incontro con Giuseppe Tornatore
In collaborazione con Lucky Red Distribuzione
Ingresso: intero 8€ ridotto 7€
Serata promossa da BPER Banca

17
VEN

After Love
di Aleem Khan, Gran Bretagna/2020, 89'
con Joanna Scanlan, Nathalie Richard, Talid Ariss

18
SAB

Accadde domani
È stata la mano di Dio
di Paolo Sorrentino, Italia/2021, 130'
con Toni Servillo, Filippo Scotti, Teresa Saponangelo, Luisa Ranieri
David di Donatello 2022 come miglior film, miglior regia, miglior attrice non protagonista, miglior fotografia e premio David Giovani;
Leone d'Argento - Gran premio della giuria e Premio Marcello Mastroianni alla Mostra del cinema di Venezia 2021

19
DOM

Il ritratto del Duca
di Roger Michell, Gran Bretagna/2022, 96'
con Jim Broadbent, Helen Mirren

20
LUN

Il capo perfetto
di Fernando León de Aranoa, Spagna/2021, 120'
con Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor
Premio Goya 2022 come miglior film, miglior regia, miglior sceneggiatura originale, miglior attore protagonista, miglior montaggio e miglior colonna sonora

21
MAR

Lunana - Il villaggio alla fine del mondo
di Pawo Choyning Dorji, Bhutan/2022, 110'
con Sherab Dorji, Pem Zam

22
MER

Accadde domani
Una femmina
di Francesco Costabile, Italia/2022, 102'
con Lina Siciliano, Fabrizio Ferracane, Anna Maria De Luca
Incontro con Francesco Costabile

23
GIO

Downtown Abbey II - Una nuova era
di Simon Curtis, Gran Bretagna/2022, 125'
con Maggie Smith, Hugh Bonneville, Imelda Staunton, Dominic West

24
VEN

Accadde domani
Settembre
di Giulia Steigerwalt, Italia/2022, 110'
con Barbara Ronchi, Thony, Fabrizio Bentivoglio
Incontro con Giulia Steigerwalt e con il produttore Matteo Rovere

25
SAB

Belfast
di Kenneth Branagh, Regno Unito/2022, 97'
con Caitriona Balfe, Judi Dench, Jamie Dornan
Premio Oscar 2022 e Golden Globe 2022 per la miglior sceneggiatura originale, Premio BAFTA 2022 come miglior film britannico e David di Donatello 2022 come miglior film internazionale
Serata promossa da BPER Banca

26
DOM

Licorice Pizza
di Paul Thomas Anderson, USA/2022, 133'
con Alana Haim, Cooper Hoffman, Sean Penn, Bradley Cooper
Premio BAFTA 2022 per la miglior sceneggiatura originale

27
LUN

Accadde domani
Il giovane corsaro Pasolini da Bologna
di Emilio Marrese, Italia/2022, 98'
con Nicole Guerzoni, Samantha Faina, Neri Marcoré
Incontro con Emilio Marrese

28
MAR

Accadde domani
L'ombra del giorno
di Giuseppe Piccioni, Italia/2022, 129'
con Riccardo Scamarcio, Benedetta Porcaroli, Lino Musella
Incontro con Giuseppe Piccioni

29
MER

The French Dispatch
di Wes Anderson, USA-Germania/2021, 108'
con Bill Murray, Benicio Del Toro, Frances McDormand, Timothée Chalamet, Owen Wilson, Tilda Swinton

30
GIO

Un eroe
di Asghar Farhadi, Iran-Francia/2022, 128'
con Amir Jadidi, Sarina Farhadi, Mohsen Tanabandeh
Gran Prix speciale della giuria al festival di Cannes 2021

luglio

1
VEN

Accadde domani
Ennio
di Giuseppe Tornatore, Italia-Belgio-Paesi Bassi-Giappone/2021, 152'
con Ennio Morricone, Quentin Tarantino, Clint Eastwood, Hans Zimmer, John Williams, Gianni Morandi
David di Donatello 2022 come miglior documentario, miglior montaggio e miglior suono

2
SAB

Accadde domani
Freaks Out
di Gabriele Mainetti, Italia-Belgio/2021, 141'
con Franz Rogowski, Claudio Santamaria, Pietro Castellitto, Giorgio Tirabassi
David di Donatello 2022 per la miglior fotografia, il miglior produttore, i migliori effetti visivi VFX, la miglior scenografia, la miglior acconciatura e il miglior trucco
Incontro con Gabriele Mainetti

3
DOM

Accadde domani
Nostalgia
di Mario Martone, Italia-Francia/2022, 118'
con Pierfrancesco Favino, Francesco Di Leva, Tommaso Ragno
Serata promossa da BPER Banca

4
LUN

Accadde domani
Diabolik
dei Manetti Bros., Italia/2021, 133'
con Luca Marinelli, Miriam Leone, Valerio Mastandrea
David di Donatello 2022 per la miglior canzone originale

5
MAR

C'mon C'mon
di Mike Mills, USA/2022, 108'
con Joaquin Phoenix, Gaby Hoffmann, Woody Norman

6
MER

Accadde domani
Corro da te
di Riccardo Milani, Italia/2022, 113'
con Pierfrancesco Favino, Miriam Leone
Incontro con Riccardo Milani

7
GIO

Accadde domani
Ariaferma
di Leonardo Di Costanzo, Italia-Svizzera/2021, 117'
con Toni Servillo, Silvio Orlando

8
VEN

Accadde domani
Esterno notte (Parte 1)
di Marco Bellocchio, Italia-Francia/2022, 162'
con Fabrizio Gifuni, Margherita Buy, Toni Servillo

Arena Puccini

Via Sebastiano Serlio 25/2, Bologna
(si accede anche da via Stalingrado 12), Ampio parcheggio
Informazioni: 366-9308566 / 349-2948154 (dalle ore 20.30)
www.cinetecadibologna.it / www.itcmovie.it
mail: andrea.morini@cineteca.bologna.it

f arena puccini, cineteca bologna

Direzione e cura generale del programma:
Andrea Morini, Anna Di Martino in collaborazione con Erika Angiolini, Francesco Policicchio

La rassegna **Accadde domani** è promossa da FICE Emilia-Romagna con il sostegno della Regione Emilia-Romagna
È attivo in Arena il servizio **Movie Reading**

Punti di ristoro nel Parco del Dlf
Bar all'interno dell'arena aperto dalle 21.00

Fuori Orsa aperto da martedì a domenica dalle ore 18:00 alle ore 24:00
Per prenotazioni e info: 370 3330255

Pizzartist DLF aperto tutti i giorni dalle ore 18:00 alle ore 24:00
Per prenotazioni e info: 051 0078078

Kinotto Bar aperto tutti i giorni dalle ore 9:00 alle ore 24:00
Per prenotazioni e info: 051 0226000



con il contributo di

BPER:
Banca