

# Arena Puccini

## Modalità di accesso 2022

Inizio proiezione: 21.45

Prezzo del biglietto:

se acquistato ON-LINE (opzione consigliata)  
Posto unico euro 5,50 (per lo spettacolo del 16/06: euro 7)

L'acquisto può essere effettuato fino alle ore 20.30 del giorno stesso all'indirizzo <https://puccini.cinetecabologna.18tickets.it/>

Se acquistato alla BIGLIETTERIA DELLA PUCCINI dalle ore 21.00

(Per la proiezione del 16/06 apertura biglietteria ore 20.00)

Intero euro 6,50 (per lo spettacolo del 16/06: euro 8)

Ridotto euro 5,50 (per lo spettacolo del 16/06: euro 7)

### Riduzioni

Over 60, clienti BPER Banca, soci DLF, soci Coop (la tessera è individuale), soci Coop Dozza, Card Musei Metropolitani Bologna, studenti universitari, Amici Cineteca di Bologna, Agis Cinema, ragazzi fino a 11 anni, militari, Circolo Dozza A.T.C.

La platea ha sedute numerate e i posti vengono assegnati al momento dell'acquisto del biglietto. Gli spettatori dovranno tassativamente accomodarsi nei posti assegnati.

### Nuovo sistema di classificazione film

Con l'approvazione degli ultimi decreti attuativi sulla nuova procedura relativa alla classificazione film, è stata definitivamente superata la censura così come nota a tutto il sistema cinema. A decorrere da novembre 2021, ogni contenuto programmato nelle sale cinematografiche viene preventivamente classificato dal distributore o dal produttore, e validato o modificato da una commissione ministeriale.

Per una visione consapevole, con l'introduzione della nuova procedura di classificazione film, il Ministero ha predisposto un apposito database dove sono presenti tutte le informazioni sui titoli per i quali è stata presentata domanda di classificazione.

Il database è raggiungibile al link: <http://www.cinema.beniculturali.it/direzione generale/163/database-classificazione/>

**9** SAB  
**Il ritratto del Duca**  
di Roger Michell, Gran Bretagna/2022, 96'  
con Jim Broadbent, Helen Mirren

**10** DOM  
**Madres Paralelas**  
di Pedro Almodóvar, Spagna/2021, 123'  
con Penélope Cruz, Milena Smit  
*Coppa Volpi per la miglior interpretazione femminile alla Mostra del cinema di Venezia 2021*  
Serata promossa da BPER Banca

**11** LUN  
*Accadde domani*  
**Esterno notte (Parte 2)**  
di Marco Bellocchio, Italia-Francia/2022, 168'  
con Fabrizio Gifuni, Margherita Buy, Toni Servillo

**12** MAR  
*Accadde domani*  
**America Latina**  
v.m. 14 anni  
di Damiano e Fabio D'Innocenzo, Italia-Francia/2022, 90'  
con Elio Germano, Astrid Casali, Carlotta Gamba

**13** MER  
*Accadde domani*  
**Nostalgia**  
di Mario Martone, Italia-Francia/2022, 118'  
con Pierfrancesco Favino, Francesco Di Leva, Tommaso Ragno

**14** GIO  
*Accadde domani*  
**Qui rido io**  
di Mario Martone, Italia-Spagna/2021, 133'  
con Toni Servillo, Maria Nazionale, Cristiana Dell'Anna, Eduardo Scarpetta

**15** VEN  
*Accadde domani*  
**Ennio**  
di Giuseppe Tornatore, Italia-Belgio-Paesi Bassi-Giappone/2021, 152'  
con Ennio Morricone, Quentin Tarantino, Clint Eastwood, Hans Zimmer, John Williams, Gianni Morandi  
*David di Donatello 2022 come miglior documentario, miglior montaggio e miglior suono*

**16** SAB  
**Licorice Pizza**  
di Paul Thomas Anderson, USA/2022, 133'  
con Alana Haim, Cooper Hoffman, Sean Penn, Bradley Cooper  
*Premio BAFTA 2022 per la miglior sceneggiatura originale*

**17** DOM  
**Elvis**  
di Baz Luhrmann, USA-Australia/2022, 159'  
con Austin Butler, Tom Hanks

**18** LUN  
**Illusioni perdute**  
di Xavier Giannoli, Francia/2021, 134'  
con Benjamin Voisin, Cécile de France, Xavier Dolan

**19** MAR  
**Scompartimento n. 6**  
di Juho Kuosmanen, Finlandia-Estonia-Germania-Russia/2021, 107'  
con Seidi Haarla, Jurij Borisov  
*Grand Prix Speciale della Giuria al Festival di Cannes 2021*

**20** MER  
**Un eroe**  
di Asghar Farhadi, Iran-Francia/2022, 128'  
con Amir Jadidi, Sarina Farhadi, Mohsen Tanabandeh  
*Gran Prix speciale della giuria al festival di Cannes 2021*  
Serata promossa da BPER Banca

**21** GIO  
**L'arma dell'inganno**  
di John Madden, USA/2022, 128'  
con Colin Firth, Matthew MacFadyen, Kelly Macdonald

**22** VEN  
**Belfast**  
di Kenneth Branagh, Regno Unito/2022, 97'  
con Caitriona Balfe, Judi Dench, Jamie Dornan  
*Premio Oscar 2022 e Golden Globe 2022 per la miglior sceneggiatura originale, Premio BAFTA 2022 come miglior film britannico e David di Donatello 2022 come miglior film internazionale*

**23** SAB  
**La figlia oscura**  
di Maggie Gyllenhaal, USA-Israele/2022, 121'  
con Olivia Colman, Dakota Johnson, Jessie Buckley

**24** DOM  
**Il capo perfetto**  
di Fernando León de Aranoa, Spagna/2021, 120'  
con Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor  
*Premio Goya 2022 come miglior film, miglior regia, miglior sceneggiatura originale, miglior attore protagonista, miglior montaggio e miglior colonna sonora*

**25** LUN  
**Gli Stati Uniti contro Billie Holiday**  
di Lee Daniels, USA/2022, 126'  
con Andra Day, Trevante Rhodes  
*Premio Golden Globe 2021 per la migliore attrice in un film drammatico*

**26** MAR  
**La fiera delle illusioni**  
v.m. 14 anni  
di Guillermo del Toro, USA-Messico/2021, 150'  
con Bradley Cooper, Cate Blanchett, Rooney Mara, Willem Dafoe

**27** MER  
*Accadde domani*  
**Corro da te**  
di Riccardo Milani, Italia/2022, 113'  
con Pierfrancesco Favino, Miriam Leone

**28** GIO  
**C'mon C'mon**  
di Mike Mills, USA/2022, 108'  
con Joaquin Phoenix, Gaby Hoffmann, Woody Norman

**29** VEN  
*Accadde domani*  
**Nostalgia**  
di Mario Martone, Italia-Francia/2022, 118'  
con Pierfrancesco Favino, Francesco Di Leva, Tommaso Ragno

**30** SAB  
**Downtown Abbey II - Una nuova era**  
di Simon Curtis, Gran Bretagna/2022, 125'  
con Maggie Smith, Hugh Bonneville, Imelda Staunton, Dominic West

**31** DOM  
**House of Gucci**  
di Ridley Scott, USA-Italia/2021, 157'  
con Lady Gaga, Adam Driver, Al Pacino, Jeremy Irons

arena  
PUCCINI

slow cinema

arena  
PUCCINI  
2022

Rassegna  
cinematografica  
all'aperto  
16 giugno  
9 settembre  
2022

programma 16 giugno/31 luglio

ogni 4  
biglietti  
il quinto  
è gratis

# giugno

16  
GIO

**Serata inaugurale**  
Ore 20.45  
(apertura biglietteria ore 20.00)  
Omaggio a Ennio Morricone a cura dell'orchestra del Conservatorio di Bologna diretta dal maestro Aurelio Zarelli che eseguirà brani di celebri colonne sonore composte dal maestro Morricone.

A seguire  
**Accadde domani**

**Ennio**  
di Giuseppe Tornatore, Italia-Belgio-Paesi Bassi-Giappone/2021, 152'  
con Ennio Morricone, Quentin Tarantino, Clint Eastwood, Hans Zimmer, John Williams, Gianni Morandi  
David di Donatello 2022 come miglior documentario, miglior montaggio e miglior suono  
Incontro con Giuseppe Tornatore  
In collaborazione con Lucky Red Distribuzione  
Ingresso: intero 8€ ridotto 7€  
Serata promossa da BPER Banca

17  
VEN

**After Love**  
di Aleem Khan, Gran Bretagna/2020, 89'  
con Joanna Scanlan, Nathalie Richard, Talid Ariss

18  
SAB

**Accadde domani**  
**È stata la mano di Dio**  
di Paolo Sorrentino, Italia/2021, 130'  
con Toni Servillo, Filippo Scotti, Teresa Saponangelo, Luisa Ranieri  
David di Donatello 2022 come miglior film, miglior regia, miglior attrice non protagonista, miglior fotografia e premio David Giovani;  
Leone d'Argento - Gran premio della giuria e Premio Marcello Mastroianni alla Mostra del cinema di Venezia 2021

19  
DOM

**Il ritratto del Duca**  
di Roger Michell, Gran Bretagna/2022, 96'  
con Jim Broadbent, Helen Mirren

20  
LUN

**Il capo perfetto**  
di Fernando León de Aranoa, Spagna/2021, 120'  
con Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor  
Premio Goya 2022 come miglior film, miglior regia, miglior sceneggiatura originale, miglior attore protagonista, miglior montaggio e miglior colonna sonora

21  
MAR

**Lunana - Il villaggio alla fine del mondo**  
di Pawo Choyning Dorji, Bhutan/2022, 110'  
con Sherab Dorji, Pem Zam

22  
MER

**Accadde domani**  
**Una femmina**  
di Francesco Costabile, Italia/2022, 102'  
con Lina Siciliano, Fabrizio Ferracane, Anna Maria De Luca  
Incontro con Francesco Costabile

23  
GIO

**Downtown Abbey II - Una nuova era**  
di Simon Curtis, Gran Bretagna/2022, 125'  
con Maggie Smith, Hugh Bonneville, Imelda Staunton, Dominic West

24  
VEN

**Accadde domani**  
**Settembre**  
di Giulia Steigerwalt, Italia/2022, 110'  
con Barbara Ronchi, Thony, Fabrizio Bentivoglio  
Incontro con Giulia Steigerwalt e con il produttore Matteo Rovere

25  
SAB

**Belfast**  
di Kenneth Branagh, Regno Unito/2022, 97'  
con Caitriona Balfe, Judi Dench, Jamie Dornan  
Premio Oscar 2022 e Golden Globe 2022 per la miglior sceneggiatura originale, Premio BAFTA 2022 come miglior film britannico e David di Donatello 2022 come miglior film internazionale  
Serata promossa da BPER Banca

26  
DOM

**Licorice Pizza**  
di Paul Thomas Anderson, USA/2022, 133'  
con Alana Haim, Cooper Hoffman, Sean Penn, Bradley Cooper  
Premio BAFTA 2022 per la miglior sceneggiatura originale

27  
LUN

**Accadde domani**  
**Il giovane corsaro Pasolini da Bologna**  
di Emilio Marrese, Italia/2022, 98'  
con Nicole Guerzoni, Samantha Faina, Neri Marcoré  
Incontro con Emilio Marrese

28  
MAR

**Accadde domani**  
**L'ombra del giorno**  
di Giuseppe Piccioni, Italia/2022, 129'  
con Riccardo Scamarcio, Benedetta Porcaroli, Lino Musella  
Incontro con Giuseppe Piccioni

29  
MER

**The French Dispatch**  
di Wes Anderson, USA-Germania/2021, 108'  
con Bill Murray, Benicio Del Toro, Frances McDormand, Timothée Chalamet, Owen Wilson, Tilda Swinton

30  
GIO

**Un eroe**  
di Asghar Farhadi, Iran-Francia/2022, 128'  
con Amir Jadidi, Sarina Farhadi, Mohsen Tanabandeh  
Gran Prix speciale della giuria al festival di Cannes 2021

# luglio

1  
VEN

**Accadde domani**  
**Ennio**  
di Giuseppe Tornatore, Italia-Belgio-Paesi Bassi-Giappone/2021, 152'  
con Ennio Morricone, Quentin Tarantino, Clint Eastwood, Hans Zimmer, John Williams, Gianni Morandi  
David di Donatello 2022 come miglior documentario, miglior montaggio e miglior suono

2  
SAB

**Accadde domani**  
**Freaks Out**  
di Gabriele Mainetti, Italia-Belgio/2021, 141'  
con Franz Rogowski, Claudio Santamaria, Pietro Castellitto, Giorgio Tirabassi  
David di Donatello 2022 per la miglior fotografia, il miglior produttore, i migliori effetti visivi VFX, la miglior scenografia, la miglior acconciatura e il miglior trucco  
Incontro con Gabriele Mainetti

3  
DOM

**Accadde domani**  
**Nostalgia**  
di Mario Martone, Italia-Francia/2022, 118'  
con Pierfrancesco Favino, Francesco Di Leva, Tommaso Ragno  
Serata promossa da BPER Banca

4  
LUN

**Accadde domani**  
**Diabolik**  
dei Manetti Bros., Italia/2021, 133'  
con Luca Marinelli, Miriam Leone, Valerio Mastandrea  
David di Donatello 2022 per la miglior canzone originale

5  
MAR

**C'mon C'mon**  
di Mike Mills, USA/2022, 108'  
con Joaquin Phoenix, Gaby Hoffmann, Woody Norman

6  
MER

**Accadde domani**  
**Corro da te**  
di Riccardo Milani, Italia/2022, 113'  
con Pierfrancesco Favino, Miriam Leone  
Incontro con Riccardo Milani

7  
GIO

**Accadde domani**  
**Ariaferma**  
di Leonardo Di Costanzo, Italia-Svizzera/2021, 117'  
con Toni Servillo, Silvio Orlando

8  
VEN

**Accadde domani**  
**Esterno notte (Parte 1)**  
di Marco Bellocchio, Italia-Francia/2022, 162'  
con Fabrizio Gifuni, Margherita Buy, Toni Servillo

## Arena Puccini

Via Sebastiano Serlio 25/2, Bologna  
(si accede anche da via Stalingrado 12), Ampio parcheggio  
Informazioni: 366-9308566 / 349-2948154 (dalle ore 20.30)  
www.cinetecadibologna.it / www.itcmovie.it  
mail: andrea.morini@cineteca.bologna.it

f arena puccini, cineteca bologna

**Direzione e cura generale del programma:**  
Andrea Morini, Anna Di Martino in collaborazione con Erika Angiolini, Francesco Policicchio

La rassegna **Accadde domani** è promossa da FICE Emilia-Romagna con il sostegno della Regione Emilia-Romagna  
È attivo in Arena il servizio **Movie Reading**

**Punti di ristoro nel Parco del Dlf**  
Bar all'interno dell'arena aperto dalle 21.00

Fuori Orsa aperto da martedì a domenica dalle ore 18:00 alle ore 24:00  
Per prenotazioni e info: 370 3330255

Pizzartist DLF aperto tutti i giorni dalle ore 18:00 alle ore 24:00  
Per prenotazioni e info: 051 0078078

Kinotto Bar aperto tutti i giorni dalle ore 9:00 alle ore 24:00  
Per prenotazioni e info: 051 0226000



con il contributo di

**BPER:**  
Banca